



# M.A.R.I. BULLETIN

VOLUME 1, NO. 2 (SUMMER)

Middle American Research Institute  
Tulane University  
M.A.R.I.tulane.edu / 504.862.3104



## *Greetings!*

Now that we are enjoying the quieter summer months, we would like to take this opportunity to share some of the latest developments at the [Middle American Research Institute](#) (M.A.R.I.) at Tulane University. If you would rather not receive any updates, you can indicate so by clicking this [unsubscribe link](#) and we will make sure to remove you from our mailing list.

### **RENOVATION OF DINWIDDIE HALL**

M.A.R.I.'s home since its founding in 1924, Dinwiddie Hall, has been undergoing major renovation for the past eighteen months. This project is almost complete, and M.A.R.I. is planning on moving back into its new space (the 3<sup>rd</sup> floor of Dinwiddie Hall) during the month of August, 2010.

The building, one of the oldest on Tulane's campus, has been upgraded and modernized in order to become [certified as a LEED "green" building](#). Within this renovated building, the "new M.A.R.I." will have a large gallery room, a collection storage area, a conservation lab, a computer & media center, and an archive room. Also important for M.A.R.I., the building has been equipped with an advanced climate-control system as well as a state-of-the-art security system.

In the next Bulletin, we promise to provide a much fuller description (and photos) of M.A.R.I.'s new spaces and facilities. We also plan to outline how we intend to use these spaces, especially in terms of future public and scholarly events.

## *¡Saludos!*

Ahora que disfrutamos de unos tranquilos meses de verano, nos gustaría compartir algunas de las últimas noticias del [Middle American Research Institute](#) (M.A.R.I.) en la Universidad de Tulane. Por supuesto, si usted no desea recibir ninguna notificación, puede indicarlo con tan solo hacer click en este [enlace de cancelación de inscripción](#) y nos aseguraremos de removerlo de la lista de correos.

### **REMODELACIÓN DEL DINWIDDIE HALL**

La sede de M.A.R.I. desde su fundación en 1924, Dinwiddie Hall, ha sufrido importantes remodelaciones y renovaciones en los últimos 18 meses. Este proyecto está casi terminado, y M.A.R.I. está planificando trasladarse de regreso a este nuevo espacio (3er piso de Dinwiddie Hall) durante el mes de agosto.

Este edificio, uno de los más antiguos en el campus de Tulane, ha sido remodelado y modernizado con el objetivo de ser [certificado LEED](#) por ser un edificio "verde". Dentro este renovado edificio, el "nuevo M.A.R.I." contará con una galería de exposiciones, un área de almacenamiento de colecciones, un laboratorio para conservación, un centro de media y computación, y una sala de archivo. Además, el edificio ha sido equipado con un avanzado sistema de climatización controlada, así como, un moderno sistema seguridad.

En el próximo Boletín, prometemos proporcionar una descripción más completa del nuevo espacio de M.A.R.I. y sus instalaciones. También propondremos los términos de uso para estos espacios especialmente en eventos públicos y académicos.

## GRANTS & DONATIONS

We would like announce that M.A.R.I. has received generous grants from the Zemurray, Selley, and Booth-Bricker Foundations to help upgrade its facilities. Thanks to these foundations, so far, M.A.R.I. has been able to secure over a quarter million dollars to enhance M.A.R.I.'s storage facilities, outfit a new exhibition gallery, and install a conservation lab. Of course, M.A.R.I. will need to continue fund-raising to complete all these projects. However, we would like to offer our thanks to these generous foundations and to the Tulane Administration for their support. With this collaboration, M.A.R.I. will begin what promises to be a busy and exciting period of expansion and improvement over the next eighteen months.

We also want to thank Diane Palmer of Belmont, MA, who generously donated her substantial collection of Guatemalan textiles and bead jewelry to M.A.R.I. We plan to exhibit these pieces, along with others from M.A.R.I.'s textile collection some time in the near future.

## EIGHTH ANNUAL MAYA SYMPOSIUM & WORKSHOP

In 2010, M.A.R.I. organized the Tulane Maya Symposium & Workshop. After a weekend of superb talks and workshops from a stellar group of speakers, we were gratified to receive enthusiastic reviews and reactions from our attendees. It was well attended and we are encouraged to improve upon our efforts for next year's installment.

To wit, we have begun to organize next year's symposium; it is scheduled for **February 18-20, 2011** at Tulane University and the New Orleans Museum of Art in New Orleans, LA. It will focus on the **development of socio-political complexity in the Maya area during the Middle Preclassic period**. The symposium will draw experts from the entire Maya region (northern Yucatan, Peten, Belize, highlands, and Pacific coast) to provide as complete a picture of this important time period as possible. We are currently confirming our speakers and workshop leaders and will soon announce the final list of participants on the [symposium's website](#).

## BECAS & DONACIONES

Es de nuestro agrado anunciar que M.A.R.I. ha recibido generosas donaciones de las Fundaciones Zemurray, Selley y Booth-Bricker para ayudar al mejoramiento, remodelación y renovación de sus instalaciones. Gracias a estas fundaciones, M.A.R.I. ha sido capaz de obtener más de un cuarto de millón de dólares para mejorar su sala de almacenamiento, nueva galería de exposiciones y la instalación de un laboratorio para conservación. Por supuesto, M.A.R.I. continuará con la recaudación de fondos para completar estos proyectos. Agradecemos a estas fundaciones y a la Administración de Tulane por su apoyo que permite a M.A.R.I. iniciar una intensa y emocionante expansión y mejoramiento durante los siguientes 18 meses.

Queremos también agradecer y reconocer la valiosa e importante donación de textiles y joyas de Guatemala, realizado por Diane Palmer de Belmont, MA a M.A.R.I. Se planea exhibirlos junto con el resto de la colección de textiles de M.A.R.I., en algún momento futuro.

## OCTAVO SIMPOSIO & TALLER ANUAL MAYA

En el 2010, M.A.R.I. organizó el Simposio & Taller Maya de Tulane. Después de dos días de ponencias y talleres de gran calidad brindados por un grupo estelar de oradores, estamos complacidos de haber recibido entusiastas reacciones de nuestros asistentes. Dicho simposio contó con una gran audiencia y eso nos alienta a mejorar nuestros esfuerzos para el próximo año.

Hemos iniciado ya, con la organización del simposio del próximo año, programado para el **18 al 20 de febrero, 2011**, a realizarse en la Universidad de Tulane y el Museo de Arte de New Orleans, New Orleans, LA.

Se centrará en el **desarrollo de la complejidad socio-política en el área maya durante el periodo pre-clásico medio**. El simposio contará con expertos de toda la región maya, (Yucatán, Petén, Belice, altiplano y la costa pacífica), para brindar una imagen completa de esta importante época. Todavía estamos confirmando a los ponentes; pero pronto estaremos anunciando los participantes en el [sitio web del simposio](#).

### M.A.R.I. @ NOMA

M.A.R.I.'s collaboration with the [New Orleans Museum of Art](#) continues with the opening of a new exhibit titled **Ancestors and Descendants: Ancient Southwestern America at the Dawn of the Twentieth Century**. It will run from **July 24 to October 24**. It features selections from M.A.R.I.'s collections related to George Pepper's expedition to the American Southwest at the end of the nineteenth century.

This National Endowment for the Arts supported exhibit has received some early attention both in [newspapers](#) and [journals](#), presaging both a well-attended and much-appreciated exhibit. Several scholarly talks will be scheduled while this collection is on exhibit. Once we have confirmed the invited speakers and their dates, we will make another announcement.

### M.A.R.I. PUBLIC IMAGE ARCHIVE

As part of M.A.R.I.'s on-going collaboration with NOMA, we have made accessible a selection of George Pepper's photographs from our digital archive. These photos represent more the variety of this archive and are meant to complement what will be on display for the first time at NOMA this summer and fall. We invite you to visit and browse the [virtual Pepper archive](#).

The digitalization of this and M.A.R.I.'s other archives continues apace despite the upheaval caused by the renovation of Dinwiddie Hall. At present we have digitized nearly 60,000 photographs; we hope to make them available soon.

### M.A.R.I. PUBLICATION 70

We are happy to announce that William R. Doonan's **The Artifacts of a Royal Residence: Group 10L-2, Copan, Honduras** has been published. Due to our move this summer, we cannot comply with any orders until September, 2010. However, if you would like to reserve a copy of the book now, please email us at [mari@tulane.edu](mailto:mari@tulane.edu) with your contact information. We will queue these requests and, once ready to ship the volume, we will honor them in order they were received.

### M.A.R.I. @ NOMA

M.A.R.I., colaborando con el [Museo de Arte de New Orleans](#), pronto estrenará una nueva exhibición titulada **Ancestros y Descendientes: El antiguo Suroeste de Estados Unidos en los inicios del siglo XX**. Del 24 de julio al 24 de octubre, esta exhibición contará con nuestra colección relacionada con la expedición de George Pepper en los finales del 19<sup>avo</sup> siglo Pepper al suroeste de los Estados Unidos

Apoiada con fondos del National Endowment for the Arts, esta exhibición cuenta ya con la temprana atención tanto de [periódicos](#) y [revistas](#), prediciendo así, que será una bien concurrida y apreciada exhibición por el público. Varias ponencias serán programadas durante la exhibición de la colección. Una vez confirmados los ponentes y sus fechas, haremos un nuevo anuncio.

### M.A.R.I. ARCHIVO DE IMÁGENES PÚBLICO

La colaboración de M.A.R.I. con NOMA sigue con el acceso a una selección de fotografías de George Pepper de nuestro archivo digital. Estas fotografías son una muestra más de la gran variedad de este archivo y complementará lo que se exhibirá por primera vez en NOMA durante el verano y otoño. Le invitamos a visitar y navegar por el [archivo virtual de Pepper](#).

La digitalización de este y otros archivos de M.A.R.I. continúa con buen ritmo, a pesar de la conmoción causada por la renovación del Dinwiddie Hall, hasta el presente hemos digitalizado cerca de 60,000 fotografías; esperamos que estén disponibles al público pronto.

### M.A.R.I PUBLICACIÓN 70

Estamos felices de anunciar que el libro titulado **Los Artefactos de una residencia real: Grupo 10L-2, Copan, Honduras** de William R. Doonan, ha sido publicado. Por el traslado de M.A.R.I., no será posible complacer órdenes hasta que estemos acomodados en las nuevas instalaciones. Sin embargo, si usted desea reservar una copia ahora, por favor envíe un correo a [mari@tulane.edu](mailto:mari@tulane.edu), con su información de contacto. Se les entregarán las copias en el orden solicitado.

### M.A.R.I RESEARCH

M.A.R.I. has long supported ethnographic, ethnohistoric, and archaeological field research in Middle America (and elsewhere). Currently it is involved in several archaeological projects. The following are short synopses of these research initiatives:

#### *La Corona, Petén, Guatemala*

The [Proyecto Regional Arqueológico La Corona](#) (PRALC; website is still under construction), co-directed by Marcello A. Canuto and Tomás Barrientos Q., has been conducting research in the western Maya Biosphere Reserve in Peten, Guatemala since 2008. In 2010, M.A.R.I. funds supported PRALC's third archaeological field season. This year, PRALC's multi-national team of European, US, Canadian, and Guatemalan students investigated both the rise and fall of complex Maya society in the tropical lowlands by excavating at the sites of El Achiotal and La Corona. PRALC has also conducted regional survey and located several heretofore unknown sites in the region as well. Tulane doctoral candidates Caroline Parris and Erlend Johnson are members of this project.

#### *Central Yucatan, Mexico*

Proyecto de Interacción Política del Centro de Yucatán (PIPCY), co-directed by Dr. Aline Magnoni and Dr. Travis Stanton, has been conducting research since 2007 in the central portion of the Yucatán, Mexico, ca 20 km SW of Chichén Itzá. Given this region's long occupation dating from the Middle Formative to the present, this project is perfectly located to study the rise of social complexity in the Northern Maya Lowlands as well as successive patterns of political control under shifting regional powers, such as Yaxuná and Chichén Itzá.

Tulane doctoral candidate Scott Johnson as well as second-year anthropology graduate students Rachel Horowitz and Jessica Wheeler, along with Tulane alumna Dr. Aline Magnoni are members of this project.

### INVESTIGACIONES DE M.A.R.I.

M.A.R.I. apoya investigación etnográfica, etnohistórica y arqueológica en la región mesoamericana (y otras partes). Actualmente, está involucrado en varios proyectos arqueológicos. Las siguientes son breves sinopsis de estas iniciativas de investigación:

#### *La Corona, Peten, Guatemala*

El [Proyecto Regional Arqueológico La Corona](#) (PRALC; sitio web en construcción) co-dirigido por Marcello A. Canuto y Tomás Barrientos Q. ha venido realizando investigaciones en el noroeste de la Reserva de la Biosfera Maya en Petén, Guatemala desde 2008. En 2010, fondos del M.A.R.I. apoyaron la tercera temporada arqueológica de campo de PRALC. Este año el equipo multinacional de europeos, estadounidenses, canadienses y guatemaltecos investigó el surgimiento y caída de la complejidad de la sociedad maya de las tierras bajas tropicales en los sitios de El Achiotal y La Corona. PRALC ha también conducido reconocimiento regional y ubicado varios sitios desconocidos. Candidatos al doctorado de Tulane Caroline Parris y Erlend Johnson son miembros de este proyecto.

#### *Yucatán central, México*

El Proyecto de Interacción Política del Centro de Yucatán (PIPCY), co-dirigido por Dr. Aline Magnoni y Dr. Travis Stanton, ha conducido investigaciones, desde 2007, en el área central de Yucatán, México, aproximadamente a 20km suroeste de Chichen Itzá. Dado a la larga ocupación que data del formativo medio hasta el presente, este proyecto está perfectamente ubicado para estudiar el crecimiento de la complejidad social en las tierras bajas mayas del norte, como también los patrones sucesivos del control político debido a cambios en los centros políticos regionales, como Yaxuná y Chichén Itzá.

Candidatos al doctorado de Tulane Scott Johnson, Rachel Horowitz, y Jessica Wheeler, como también la ex alumna de Tulane Dr. Aline Magnoni, son miembros de este proyecto.

*El Paraíso, Copán, Honduras*

The [Proyecto Arqueológico Regional El Paraíso](#) (PAREP), co-directed by Ellen E. Bell and Marcello A. Canuto has conducted archaeological fieldwork in the El Paraíso valley in the mountainous region of western Honduras since 2002. This project has focused primarily on studying the regional impact of the socio-political strategies deployed by the paramounts of the near-by Maya capital of Copan to control their large and multi-ethnic polity during the Classic period.

PAREP has also discovered an entirely unknown Preclassic settlement in the El Paraíso valley that suggests the region's prehistoric importance long predates the founding of Copan's dynastic center.

Tulane doctoral candidate Erlend Johnson as well as Tulane alumna Dr. Cassandra Bill form part of this project.

*Tula, Hidalgo, México*

During the past decade, Tulane Professor of Anthropology Dan Healan has corroborated with Robert Cobean of Mexico's Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) on research concerning the Early Postclassic (A.D. 900-1100) site of Tula, Hidalgo, Mexico. This includes investigations at Tula under Cobean's direction that have yielded numerous carbon and other organic samples from a number of contexts associated with crucial events in the life of the ancient city.

A generous donation to M.A.R.I. by Robert T. Bowsher of Baton Rouge has made it possible to perform radiocarbon dating of many of these samples in order to shed light upon the timing of these events at Tula and their relationship in time to events in other parts of Mesoamerica.

*Text by: Marcello A. Canuto, Dan Healan, and Aline Magnoni  
Spanish translation by: Analy Regina Montenegro*

*El Paraíso, Copán, Honduras*

El [Proyecto Arqueológico Regional El Paraíso](#) (PAREP) co-dirigido por Ellen E. Bell y Marcello A. Canuto, ha realizado trabajo de campo arqueológico, en el valle de El Paraíso en la región montañosa del Honduras occidental, desde 2002. Este proyecto se ha enfocado principalmente en estudiar el impacto regional de las estrategias socio-políticas desarrolladas por los gobernantes de la cercana capital Maya de Copán para controlar su grande y multiétnico sistema político durante el período clásico.

PAREP también ha descubierto en el valle de El Paraíso un asentamiento preclásico completamente desconocido que sugiere que la importancia prehistórica de la región es muy anterior a la fundación del centro dinástico de Copan.

Candidatos al doctorado de Tulane Erlend Johnson como también la ex-alumna Dra. Cassandra Bill forman parte de este proyecto.

*Tula, Hidalgo, Mexico*

Durante la última década, el profesor de Antropología de Tulane, Dan Healan, ha colaborado con Robert Cobean del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) de México en la investigación sobre el postclásico temprano (900- 1100 d.C) del sitio de Tula en Hidalgo, México. Estas investigaciones incluyen estudios bajo la dirección de Cobean, que han producido numerosas muestras de carbono y otras muestras orgánicas de una serie de contextos asociados a acontecimientos importantes en la vida de esta antigua ciudad.

Una generosa donación a M.A.R.I. por Robert T. Bowsher de Baton Rouge, ha hecho posible la realización de pruebas de radiocarbono para fechar muchas de estas muestras, con el fin de revelar la cronología en que estos eventos tuvieron lugar en Tula y su relación con otras partes de Mesoamérica.

*Texto por: Marcello A. Canuto, Dan Healan, y Aline Magnoni  
Traducido en español por: Analy Regina Montenegro*

## Supporting M.A.R.I.

Support for MARI's scholarly and educational activities, research efforts, and staff salaries are almost entirely funded by fund raising, private donations and grants. If you would like to help support MARI's efforts please consider making a donation to MARI.

In the future, we will organize special events for Donors as a way of thanking you for your support.

### Contact Information

Name: \_\_\_\_\_  
Address: \_\_\_\_\_  
City/State/ZIP \_\_\_\_\_  
Telephone \_\_\_\_\_  
Email \_\_\_\_\_

### Pledge Information

I (We) pledge a total of \$ \_\_\_\_\_

I (We) plan to make this contribution in the form of:

cash       check (payable to "Tulane University")       credit card

Credit card type \_\_\_\_\_

Credit card # \_\_\_\_\_

Card Security Code (CSC)\* \_\_\_\_\_

\*For added security, we require the 3-digit code from the back of card (AmEx cards the 4-digit code from front).

Expiration date \_\_\_\_\_

Auth. Signature \_\_\_\_\_

### Acknowledgement Information

Please use the following name(s) in all acknowledgements:

I (We) wish to have my (our) gift remain anonymous.

MAR2

---

**Please print out and send this page to:**

**Tulane University**  
**PO Box 61075**  
**New Orleans, LA 70161-9986**